



فراخوان بخش

تلویزیونی و نمایش خانگی

آثار تلویزیونی شامل محتوای تصویری که در شبکه‌های ملی، برون‌مرزی، خبری و استانی صدا و سیما، سرویس‌های ویدئوئی درخواستی (vod)، تلویزیون‌های اینترنتی پخش شده است و دارای ارتباط مستقیم و یا غیر مستقیم با میراث فرهنگی ملموس و ناملموس ایران باشد.

• سریال

- گفت‌وگو، میزگرد، برنامه‌های ترکیبی، مسابقه، رئالیتی‌شو و گزارش خبری
- نماهنگ و تیزر

شرایط پذیرش آثار:

- عدم شرکت در دوره‌های قبلی جشنواره
- بارگذاری لینک سه قسمت در بخش سریال و نمایش خانگی
- دارای مجوز پخش از صدا و سیما یا سایرها
- قبول تمامی قوانین مندرج در فراخوان اصلی جشنواره

تلفن دبیرخانه:

۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان

<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:

تاریخ آبان ۱۴۰۴



فراخوان بخش

رادیویی

آثار رادیویی شامل محتوای تولیدی که در شبکه‌های ملی، برون‌مرزی، خبری و استانی صدا و سیما، سرویس‌های اینترنتی پخش شده است و دارای ارتباط مستقیم و یا غیر مستقیم با میراث فرهنگی ملموس و ناملموس ایران باشد.

- پادکست رادیویی
- مستند رادیویی
- نمایش رادیویی
- برنامهٔ ترکیبی رادیویی

شرایط پذیرش آثار:

- عدم شرکت در دوره‌های قبلی جشنواره
- پخش شده از یکی از شبکه‌های ملی، استانی و بین‌الملل رسانه ملی و یا شبکه‌های رادیویی اینترنتی دارای مجوز پخش شده از یکی از شبکه‌های ملی، استانی و بین‌الملل رسانه ملی و یا شبکه‌های رادیویی اینترنتی دارای مجوز پخش پادکست از این شرط مستثنა است.
- قبول تمامی قوانین مندرج در فراخوان اصلی جشنواره

تلفن دبیرخانه:

۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان

<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:

تاریخ ۳۰ آبان ۱۴۰۴



فراخوان بخش

فیلم و سینما

آثار مرتبط با فیلم و سینما که به صورت مستقیم و یا غیرمستقیم به معرفی میراث فرهنگی ملموس و ناملموس ایران پرداخته‌اند.

- فیلم بلند و نیمه‌بلند سینمایی، داستانی / (بیش از ۱۵ دقیقه)
- فیلم کوتاه داستانی / (کمتر از ۱۵ دقیقه)
- پویانمایی کوتاه / (کمتر از ۱۵ دقیقه)
- مستند بلند و نیمه‌بلند / (بیشتر از ۱۵ دقیقه)
- مستند کوتاه / (کمتر از ۱۵ دقیقه)
- فیلم‌نامه، طرح و ایده فیلم‌نامه

شرایط پذیرش آثار:

- آثار پویانمایی بلند و نیمه‌بلند می‌توانند در بخش فیلم‌های بلند و نیمه‌بلند ثبت‌نام کنند.
- طرح و ایده فیلم‌نامه حداقل ۱۵۰۰ کلمه باشد. این بخش شامل آثار ساخته شده نمی‌شود.
- عدم شرکت در دوره‌های قبلی جشنواره
- دارا بودن پروانه ساخت، تولید یا نمایش
- قبول تمامی قوانین مندرج در فراخوان اصلی جشنواره

تلفن دبیرخانه:

۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان

<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:

تاریخ ۳۰ آبان ۱۴۰۴



فراخوان بخش نمایش

آثار نمایشی که به صورت مستقیم و یا غیر مستقیم به معرفی میراث فرهنگی ملموس و ناملموس ایران پرداخته اند.

• تئاتر عمارت

(اجراهای تک تا سه نفره)

• واقعه خوانی

(نقالی، پرده خوانی، شاهنامه خوانی، سیاه بازی، تعزیه، خیمه شب بازی، نمایش های عروسکی و.....)

• نمایشنامه نویسی

شرایط پذیرش آثار:

- اجرای آثار پذیرفته شده در فضای باز خواهد بود
- عدم شرکت در دوره های قبلی جشنواره
- تعیین تعداد هنرمندان مهمان از گروه های راه یافته بر عهده دبیرخانه دبیرخانه جشنواره خواهد بود. "حداکثر ۴ نفر از هر گروه"
- قبول تمامی قوانین مندرج در فراخوان اصلی جشنواره

تلفن دبیرخانه:

۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان

<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:

تاریخ آبان ۱۴۰۴



فراخوان بخش

میراث‌بانان آینده

کودکان و نوجوانان تا ۱۸ سال از سراسر ایران می‌توانند با پرداختن به تمامی موضوعات مرتبط با میراث فرهنگی و نیز استفاده از زبان، لهجه، پوشش و قومیت خود به صورت

- فیلم

- شعرخوانی

- داستان‌گویی

- نقایی و پرده‌خوانی

- معرفی میراث ملموس و ناملموس

در این بخش از جشنواره شرکت کنند.

شرایط پذیرش آثار:

- عدم شرکت در دوره‌های قبلی جشنواره

- بارگذاری ویدئوی اثر در سایت جشنواره

(ویدئو حتماً به صورت افقی و با کیفیت صدای مطلوب ضبط شده باشد)

- زمان ویدئو حداقل ۵ دقیقه

- قبول تمامی قوانین مندرج در فراخوان اصلی جشنواره

تلفن دبیرخانه:

۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان

<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:

تاریخ آغاز ۱۴۰۴



فراخوان بخش

شعر و موسیقی

آثار مرتبط با موسیقی سنتی، نواحی، اقوام، سرودهای اقوام، ادبیات فولکلور، کارآواها (آیین‌های مردمی) و اجراهای اشعار و ترانه‌های مرتبط با میراث فرهنگی ایران

• شعر و ترانه

• اجرای تک‌نوازی و گروه‌نوازی با کلام و بی‌کلام

شرایط پذیرش آثار:

- عدم شرکت در دوره‌های قبلی جشنواره
- قبول تمامی قوانین مندرج در فراخوان اصلی جشنواره

تلفن دبیرخانه:
۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان
<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:
تا ۳۰ آبان ۱۴۰۴



فراخوان بخش مکتوب

ثبت، نشر و مستندسازی تجربه‌ها و ایده‌هایی که در راستای حفظ دانش تاریخی و بومی اقدام به معرفی، بررسی و شناساندن پیشینه تاریخی و فرهنگی میراث ملموس و ناملموس ایران کرده‌اند.

• کتاب

• رساله و مقاله

• ایده و تجربه

شرایط پذیرش آثار:

- مقالات و اخبار، اعم از آنچه که در رسانه‌های مکتوب منتشر شده و مقالات علمی و پژوهشی
- عدم شرکت در دوره‌های قبلی جشنواره
- قبول تمامی قوانین مندرج در فراخوان اصلی جشنواره

تلفن دبیرخانه:
۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان
<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:
تاریخ ۳۰ آبان ۱۴۰۴



فراخوان بخش

عکس

آثاری که بطور مستقیم و یا غیر مستقیم در زمینه‌های عنوان شده در زیر، به میراث ملموس و ناملموس ایران پرداخته‌اند.

- مردم‌شناسی
- قوم‌نگاری
- ایران‌شناسی

شرایط پذیرش آثار:

- حداقل پنج عکس از هر عکاس
- در صورت راهیابی اثر، فایل اصلی باید نزد عکاس وجود داشته باشد.
- تمامی عکس‌های ترکیبی، دستکاری شده، فوتومونتاژ، کلاژ، دارای پاسپارتو، امضاء عکاس، لوگو، واترمارک و ... یا هرگونه دخل و تصرف که سندیت عکس را مخدوش نماید قبل از مرحله داوری حذف خواهد شد.
- عکس‌ها باید با فرمت jpeg و با حفظ اطلاعات exif ارسال شوند و باید به شکل save for web یا هر تنظیمات دیگری که اطلاعات exif را از بین می‌برد ارسال شوند.
- عکس‌های ارسالی باید با سایز ضلع بزرگ ۲۰۰۰ پیکسل و حداقل حجم ۳ مگابایت ارسال شود.
- عدم شرکت در دوره‌های قبلی جشنواره
- قبول تمامی قوانین مندرج در فراخوان اصلی جشنواره

تلفن دبیرخانه:

۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان

<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:

تاریخ ۳۰ آبان ۱۴۰۴



فراخوان بخش میراث دیجیتال

یکی از ابعاد مهم حفاظت از میراث فرهنگی، دیجیتال سازی آن به معنای بهره‌گیری از ابزارها و بسترهای دیجیتالی برای ثبت و نمایش منابع فرهنگی است. دیجیتال سازی فرآیندهای کشف حفظ و نمایش این منابع را با سرعت و دقت بیشتری انجام می‌دهد. یکی از مهم‌ترین اهداف پروژه‌های دیجیتال سازی خلق دسترسی آسان به اطلاعات و دانش فرهنگی است.

• تولیدات دیجیتال و محتوای تعاملی

- بازی‌های رایانه‌ای / ویدئویی / موبایلی
- واقعیت مجازی (VR) و واقعیت افزوده (AR)
- موشن گرافی، مدل سازی سه‌بعدی، تور مجازی
- ویدئو مپینگ، هولوگرام و سایر قالب‌های نمایشی دیجیتال
- محتوای تولید شده برای پلتفرم‌ها، شبکه‌های اجتماعی، و بلاگ و ...

• فناوری‌های نوین و زیرساخت‌های هوشمند

- اپلیکیشن و وب‌سایت‌های کاربردی در حوزه میراث فرهنگی
- صفحات و سکوهای دیجیتال نوآورانه
- استفاده از هوش مصنوعی بلاک چین NFT، اینترنت اشیا در خدمات یا حفاظت میراث فرهنگی
- سیستم‌های هوشمندسازی و پلتفرم‌های تخصصی

شرایط پذیرش آثار:

- عدم شرکت در دوره‌های قبلی جشنواره
- قبول تمامی قوانین مندرج در فراخوان اصلی جشنواره

تلفن دبیرخانه:

۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان

<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:

تاریخ آبان ۱۴۰۴



فراخوان بخش
جایزه خوزستان

جایزه خوزستان مجزا از بخش ملی جشنواره در بخش‌های (تلویزیونی و نمایش‌خانگی، رادیویی، فیلم و سینما، نمایش، میراث‌بانان آینده، شعر و موسیقی، مکتوب، عکس و میراث دیجیتال) به صورت استانی، صرفاً از میان آثار هنرمندان خوزستانی داوری خواهد شد.

هنرمندان استانی می‌توانند برای ثبت آثار به دبیرخانه جشنواره در استان مراجعه فرمایند.

تلفن دبیرخانه:
۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان
<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:
تا ۳۰ آبان ۱۴۰۴



Call for Entries

4th International Multimedia Festival of Cultural Heritage

- Feature and mid-length documentaries
- Short documentaries
 - Short films
- Feature animations
- Short animations
 - Photography
 - Video clips

In line with the mission of exalting the name of Iran, a special "Iran Prize" will be awarded to works that highlight the greatness of the Iranian people, their culture of peace, compassion, and defence of the oppressed, using the tangible and intangible heritage of ancient Iran.

Note: The Iran Prize is awarded to one work in each section of the festival that best embodies these themes.

• International Intangible Cultural Heritage Prize

Intangible Cultural Heritage: Soft Power, Enduring Capital

Intangible cultural heritage is the living essence of identities and the enduring language of nations – a bridge between past and future and a source of creative inspiration. This festival will dedicate a special award to the best work, chosen from both national and international sections, that reflects the power of intangible heritage in strengthening cultural relations, raising transnational awareness, and networking among bearers of humanity's shared heritage.

Secretariat phone no.

+9821 66171604

Register, send the link of the work

multimediafestival2025.tichct@gmail.com

Deadline

21.Nov.2025



فراخوان بخش

جایزه ایران

«ملت ایران ملت بزرگی است. ایران کشور قوی و پهناوری است. ایران دارای تمدن کهنی است. ثروت فرهنگی و تمدنی ما صدها برابر بیشتر از آمریکا و امثال آمریکا است.»
رهبر فرزانه انقلاب اسلامی
حضرت آیت‌الله خامنه‌ای (مدظله‌العالی)

در راستای اعتلای نام ایران، در بخش ویژه چهارمین جشنواره بین‌المللی چندرسانه‌ای میراث فرهنگی جایزه ایران تقدیم می‌شود.

در این بخش نگاهی ویژه به آن دسته از آثاری خواهد شد که به جنگ دوازده روزه پرداخته و در سطح ملی و جهانی سعی در نشان دادن عظمت، بزرگی ایرانیان، فرهنگ صلح‌طلبی، مردم‌دوستی و دفاع از مظلومان با اتکا به میراث ملموس و ناملموس ملی ایران کهن داشته باشند و از طریق آثار خود نسبت به معرفی میراث ماندگار ایران عزیز اقدام کرده باشند.

توضیح: این جایزه شامل تمامی بخش‌های جشنواره خواهد شد و در هر بخش به یک اثر با این مضامین جایزه ایران تعلق خواهد گرفت.
تولیدات مربوط به جنگ دوازده روزه اسرائیل علیه ایران.

تلفن دبیرخانه:

۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لینک اثر و مرور فراخوان

<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:

۱۴۰۴ آبان ۳۰ تا



فراخوان بخش جایزه بین‌المللی میراث ناملموس

میراث فرهنگی ناملموس؛ قدرت نرم، سرمایه ماندگار

میراث فرهنگی ناملموس جوهر زنده هويت ها و زبان ماندگار ملت هاست؛ پلي ميان گذشته و آينده و الهام بخش خلاقيت هاي امروز. در اين جشنواره، بخش بین‌الملل با تمرکز بر ميراث‌های ناملموس چندملیتی ثبت شده در فهرست جهانی، عرصه‌ای برای بازتاب قدرت اين ميراث در تحكيم روابط فرهنگي، آگاهي بخشی فراملي و شبکه‌سازی ميان حاملان ميراث بشرى خواهد بود.

در اين بخش از جشنواره، از ميان تمامي آثار راه يافته در هر دو بخش ملي و بین‌الملل، صرفاً يك جایزه ويزه به اثر برتری که به موضوع مذكور پرداخته باشد اهدا خواهد شد.

تلفن دبیرخانه:
۰۲۱ ۶۶۱۷۱۶۰۴

ثبت‌نام، ارسال لينک اثر و مرور فراخوان
<https://ch-festival.mcth.ir/>

ثبت نام و ارسال آثار:
تاریخ ۳۰ آبان ۱۴۰۴